



Journée du PATRIMOINE



DIMANCHE 13 SEPTEMBRE 2026



PROGRAMME



De 09h00 à 12H00

Visite guidée de l'église
romane classée de Strud
toutes les heures.



De 14h00 à 15H30

"H. Beyaert à Faulx-Les Tombes,
un château et une église hors du commun,
avec P. Hankar!"
par Messieurs T. Greck
et F. Tourneur.



De 16h00 à 17H00

Concert gratuit par R. Maghiels
sur l'orgue classé de l'église
de Gesves.

Bienvenue à toutes et à tous !

De 14h00 à 15h30

Conférence en l'église de Faulx-Les Tombes

**“H. Beyaert à Faulx-Les Tombes,
un château et une église hors du commun,
avec P. Hankar!”**

par Messieurs T. Greck et F. Tourneur.

Le célèbre architecte H. Beyaert (1823-1894), connu surtout pour ses bâtiments civils, a réalisé une des restaurations les plus originales du siècle, qui confine plus à la création, l'intervention à la demande de la famille de Sauvage sur le château médiéval de Faulx. Ressuscité en des formes éclatantes, au milieu d'une nature splendide, il reste une des réalisations les plus marquantes de son époque, malgré un incendie dévastateur qui a nettement réduit son ampleur.

En parallèle, l'architecte a conçu l'église Saint-Joseph des Tombes, que l'on peut à juste titre considérer comme une œuvre d'art totale (“Gesamtkunstwerk” pour reprendre le vocable consacré), tant il s'est étroitement associé au génie de son jeune créateur, P. Hankar (1859-1901), pour le dessin et l'élaboration du mobilier et de la décoration. Hankar est à l'égal d'Horta, l'initiateur de l'Art Nouveau, dont on sent ici le souffle novateur.

**C'est l'aventure de ces chantiers mêlés,
inextricables quoique difficile,
qui sera évoquée ici, avec une visite détaillée des lieux !**